



ASSEMBLÉE NATIONALE

11ème législature

architectes

Question écrite n° 65543

Texte de la question

M. Jean de Gaulle attire l'attention de Mme la ministre de la culture et de la communication sur les inquiétudes que génère, chez les artisans du bâtiment, le projet de réforme de la loi du 3 janvier 1977 sur l'architecture actuellement engagé par la direction de l'architecture et du patrimoine du ministère de la culture et de la communication. Ce projet vise en effet à abaisser le seuil imposant le recours obligatoire à un architecte à 20 m² de surface hors oeuvre brute, à la place du seuil actuel qui prévoit l'intervention d'un tel professionnel à partir de 170 m² de surface hors oeuvre net. La mise en place d'une telle mesure serait susceptible de porter un important préjudice économique aux artisans du bâtiment et de porter atteinte à leur liberté d'entreprendre, du fait de l'intervention quasi systématique des architectes. Sensible aux craintes des artisans du bâtiment, il lui demande de bien vouloir lui faire part de son sentiment sur cette question et de lui indiquer les éventuelles mesures qu'elle entend prendre pour mettre un terme à leurs inquiétudes.

Texte de la réponse

L'avant-projet de réforme de la loi de 1977 sur l'architecture a essentiellement un double objectif : d'une part, assurer une meilleure prise en compte de la qualité architecturale dans les constructions et, d'autre part, garantir la qualité du service et la protection des consommateurs. L'économie de ce projet s'inscrit dans la logique de la loi de 1977 qui avait établi que tout acte de construction devait faire l'objet d'un acte d'architecture, notamment par des mesures adaptées pour des constructions de faible importance. Ainsi tous les permis de construire ne relevant pas du recours obligatoire à l'architecture devaient être visés par le conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement du département (CAUE) (visa abrogé en 1981). Quant aux constructeurs de maisons individuelles, ils devaient recourir à l'architecte pour établir les modèles types de construction avant toute commercialisation, puis, en tant que maître d'ouvrage, faire appel à un architecte pour l'implantation de cette construction sur le terrain, le choix des matériaux et des couleurs ainsi que les adaptations nécessaires à l'insertion dans le milieu environnant (décret n°78-171 du 26 janvier 1978). Ces mesures devaient assurer les conditions de qualité architecturale et de bonne insertion de projet dans l'environnement. Or, elles sont tombées dans l'oubli avec la systématisation des seuils très élevés puisque la quasi-totalité des maisons individuelles et des constructions agricoles se réalisent en dessous de ces seuils. Ainsi, les entrepreneurs et artisans, alors même qu'ils offrent une garantie aux consommateurs en exerçant leur activité dans le cadre de la loi n° 90-1129 du 19 décembre 1990 relative au contrat de construction d'une maison individuelle, se trouvent placés en dehors des conditions initiales fixées par la loi de 1977 sur l'architecture au regard de l'objectif de qualité architecturale des constructions, même les plus modestes. Afin de corriger les dérives apparues dans l'application de la loi de 1977 et de garantir une meilleure qualité tant architecturale que de service au consommateur, il est donc envisagé de supprimer les dérogations au recours obligatoire à l'architecte prévues par l'article 4 de ladite loi et son décret d'application du 3 mars 1977 et de fixer à 20 mètres carrés le seuil à partir duquel l'intervention de l'architecte serait rendue obligatoire pour toute opération de construction, de réhabilitation ou de modification dès lors qu'il y aurait autorisation de construire au sens du code de l'urbanisme, car dans les autres cas la situation resterait inchangée, c'est-à-dire absence de recours obligatoire pour les travaux sans autorisation de

construire. La phase de concertation interministérielle et avec les professionnels a été officiellement ouverte à la fin du mois d'avril 2001. Cette concertation dont les résultats sont très riches va permettre au ministère de la culture et de la communication de faire évoluer son projet et de le modifier pour en tenir compte sans toutefois renoncer à son objectif d'amélioration de la qualité architecturale de nos constructions et de nos espaces aménagés. Dans ce cadre, toutes les mesures utiles seront prises pour ne pas compromettre l'activité du secteur dont l'honorable parlementaire relève les inquiétudes. Le projet ainsi amendé sera soumis à une nouvelle concertation avec l'ensemble des professionnels de la construction intéressés.

Données clés

Auteur : [M. Jean de Gaulle](#)

Circonscription : Paris (8^e circonscription) - Rassemblement pour la République

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 65543

Rubrique : Architecture

Ministère interrogé : culture et communication

Ministère attributaire : culture et communication

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 3 septembre 2001, page 4979

Réponse publiée le : 15 octobre 2001, page 5926