



ASSEMBLÉE NATIONALE

11ème législature

cinéma

Question écrite n° 67117

Texte de la question

M. Christian Estrosi attire l'attention de Mme la ministre de la culture et de la communication sur les recommandations du rapport de M. Roland Blum, intitulé Le cinéma français face à la concurrence internationale. Pages 51 et 52 de ce rapport, M. Blum propose de dynamiser et de rationaliser les efforts de la France à l'exportation. Il envisage pour cela un rapprochement entre Unifrance et TV France International, au-delà de la simple prospection des « marchés lointains ». Il lui demande de bien vouloir lui faire part de son sentiment sur ce sujet et de lui préciser les mesures qui pourraient aller en ce sens.

Texte de la réponse

L'honorable parlementaire a bien voulu attirer l'attention de la ministre de la culture et de la communication sur le rapprochement entre Unifrance et TV France international préconisé par le rapport « Le cinéma français face à la concurrence internationale ». En avril 1999, à la demande du ministère de l'économie, des finances et de l'industrie, un rapport a été établi par M. Franck Soloveicik : « Exporter nos industries de l'image, une convergence culturelle et économique ». Aux termes de ce rapport, le rapprochement entre Unifrance et TVFI était préconisé. Cette proposition a été transmise aux deux structures qui ont engagé depuis, dans toute la mesure du possible, une réflexion commune et défini des interventions concertées. Il reste que le champ d'intervention de chacun de ces organismes est spécifique et n'autorise pas systématiquement une communauté d'action. En effet, les adhérents de TVFI sont des détenteurs de programmes audiovisuels que TVFI met directement en relation avec les chaînes étrangères, alors qu'Unifrance Film a pour vocation principale la promotion de l'image du cinéma français à l'étranger et ne « rejoint » TVFI que dans la préoccupation secondaire de ses exportateurs adhérents de vendre les droits audiovisuels, au-delà des droits « salles », à des sociétés étrangères (très exceptionnellement à des chaînes elles-mêmes). Par ailleurs, le CNC, dans toutes les réflexions menées dans le cadre du soutien à l'exportation du cinéma et de l'audiovisuel français, réunit en même temps, les représentants d'Unifrance et de TVFI.

Données clés

Auteur : [M. Christian Estrosi](#)

Circonscription : Alpes-Maritimes (5^e circonscription) - Rassemblement pour la République

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 67117

Rubrique : Arts et spectacles

Ministère interrogé : culture et communication

Ministère attributaire : culture et communication

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 8 octobre 2001, page 5711

Réponse publiée le : 31 décembre 2001, page 7532