



ASSEMBLÉE NATIONALE

11ème législature

Afghanistan

Question écrite n° 70302

Texte de la question

M. Christian Estrosi attire l'attention de M. le ministre des affaires étrangères sur la situation en Afghanistan. En effet, ce pays abrite de nombreux chefs-d'oeuvre artistiques. Or les Taliban ont endommagé, voire même détruit, plusieurs de ces chefs-d'oeuvre. Il souhaite savoir si la France envisage d'aider à la sauvegarde de ces oeuvres artistiques lorsque cela est encore possible.

Texte de la réponse

A la suite de sa récente visite au musée de Kaboul, partiellement rénové en février 2001 par les Taliban, puis ouvert au public une seule journée pour refermer aussitôt ses portes définitivement, le chargé d'affaires français en Afghanistan a constaté l'état très médiocre des bâtiments : pas de toit, plus de vitres, impacts de roquette dans certains plafonds, pas d'électricité. Il n'y a plus aucune collection (2 850 pièces auraient été détruites au cours de ces dernières années). Seuls subsistent quelques objets artisanaux du Nouristan et deux pièces d'art islamiques (une urne en marbre noir du XIIe siècle et deux parements en marbre blanc du XIXe siècle). Les deux lions du portail ont été fracassés de même que le Kanisha, la princesse Kushan et les deux coqs à l'entrée. Une visite des caves du ministère afghan de la culture a permis au représentant français de découvrir une centaine de malles en fer provenant du musée et contenant à l'origine des objets Gandhara à figures humaines ou animales. Toutefois, ces oeuvres ont soit disparu, soit été détruites. Seul un tiers des malles est encore sous scellés. Le ministère des affaires étrangères envisage l'envoi, dès que la situation le permettra, d'une mission qui pourrait être chargée de réaliser un état des lieux, de définir un programme en matière de restauration des collections des musées, de recherche (avec utilisation notamment de la banque de données sur les céramiques conservées dans les sous-sols du musée de Kaboul) et de formation (en France comme sur place) et qui procédera à l'inventaire des archives archéologiques sur l'Afghanistan déposées en France (musée Guimet, Collège de France, musée de l'Homme, fonds déposés à Lyon et à Nanterre).

Données clés

Auteur : [M. Christian Estrosi](#)

Circonscription : Alpes-Maritimes (5^e circonscription) - Rassemblement pour la République

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 70302

Rubrique : Politique extérieure

Ministère interrogé : affaires étrangères

Ministère attributaire : affaires étrangères

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 10 décembre 2001, page 6987

Réponse publiée le : 18 février 2002, page 873