



ASSEMBLÉE NATIONALE

12ème législature

patrimoine culturel

Question écrite n° 103648

Texte de la question

M. Éric Raoult attire l'attention de M. le ministre de l'outre-mer sur la valorisation en métropole des arts et traditions populaires de nos départements, territoires d'outre-mer. En effet, l'engouement de nos compatriotes ultramarins pour ce retour aux sources de leur culture devrait également permettre une valorisation de l'identité et de la diversité de notre outre-mer, parmi la population métropolitaine. Dès lors, il conviendrait d'organiser cette valorisation par l'organisation au niveau national d'une semaine de l'outre-mer, où tous les aspects de ces arts et traditions populaires, seraient invités à Paris pour une présentation très large de leurs meilleurs artistes. Cette proposition d'initiative pourrait s'inspirer utilement des actions déjà menées, notamment par la SACEM ou par les Francfolies, cette année 2006. Ce festival culturel de l'outre-mer serait coproduit avec les collectivités territoriales concernées et éventuellement les organismes consulaires. Cette proposition serait susceptible de mieux faire comprendre la diversité et l'utilité de nos départements, territoires et pays d'outre-mer pour notre Hexagone. Elle rapprocherait également les ultramarins de métropole, de leurs familles et lieux naissance. Il lui demande donc de bien vouloir lui préciser s'il compte reprendre à son compte cette proposition.

Texte de la réponse

La mise en oeuvre d'une semaine nationale de l'outre-mer constitue une proposition intéressante pour une lisibilité renforcée de l'outre-mer en métropole. Si les collectivités locales de l'outre-mer souhaitent réaliser un tel investissement, le ministère de l'outre-mer serait naturellement disposé à leur apporter l'appui technique requis. Il appelle l'attention de l'honorable parlementaire sur le fait que le ministère de l'outre-mer accorde des subventions aux nombreuses associations d'ultramarins de métropole, qui font découvrir, dans toutes les régions de métropole et à un large public, les divers aspects des cultures ultramarines. C'est ainsi qu'en 2006, de nombreuses manifestations ont présenté les richesses culinaires, littéraires ou culturelles de l'outre-mer. Enfin, il est aussi souligné l'existence d'une forte présence de l'outre-mer au coeur de manifestations nationales de prestige telle que le salon du Livre de Paris et « Lire en fête ».

Données clés

Auteur : [M. Éric Raoult](#)

Circonscription : Seine-Saint-Denis (12^e circonscription) - Union pour un Mouvement Populaire

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 103648

Rubrique : Outre-mer

Ministère interrogé : outre-mer

Ministère attributaire : outre-mer

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 12 septembre 2006, page 9519

Réponse publiée le : 5 décembre 2006, page 12786