



ASSEMBLÉE NATIONALE

13ème législature

architectes

Question écrite n° 25047

Texte de la question

M. Régis Juanico interroge Mme la ministre de la culture et de la communication sur le projet de réforme de la loi du 3 janvier 1977 visant à imposer le recours obligatoire à un architecte pour tout travaux à partir de 20 m² de surface hors oeuvre brute, contre 170 m² de surface hors oeuvre net aujourd'hui. Cette réforme risque d'aboutir à une situation quasi-monopolistique des architectes qui mettrait gravement en danger les maîtres d'oeuvres, représentants 10 000 professionnels en France. Les coopératives artisanales et les artisans du bâtiment verraient, à cause de cette réforme, la fin de leur activité et un pan entier de l'économie et des entrepreneurs disparaître à terme. Il semble que cette réforme n'a pas de sens en tant que telle et que les préjudices qu'elle porterait à notre économie n'ont que trop mal été évalué par les services du ministère de la culture et de la communication. Il lui demande donc de revoir ce projet de réforme à l'aune des inquiétudes qu'il a pu soulever au sein de l'artisanat du bâtiment et de bien vouloir l'informer des suites qu'elle compte donner à ce sujet.

Texte de la réponse

Le ministère de la culture et de la communication, en charge de l'architecture, a pour objectif, aux côtés du ministère de l'écologie, de l'énergie, du développement durable et de l'aménagement du territoire (MEEDDAT), d'améliorer la qualité du cadre de vie et de répondre aux critères du développement et de l'aménagement durables des territoires. Dans ce contexte, la question du seuil d'intervention de l'architecte ne peut être considérée isolément, du seul point de vue de l'organisation du marché des constructeurs de maisons individuelles, mais doit être replacée dans une perspective plus large de préservation des espaces et de lutte contre l'étalement urbain. La ministre de la culture et de la communication souhaite inscrire son action dans un ensemble de réformes visant à renforcer les critères qualitatifs de toute la chaîne de l'urbanisme et de la construction, mais aussi à permettre le recours pour chaque citoyen aux professionnels compétents. En effet, on constate que la prolifération de maisons individuelles sans réflexion architecturale contribue à l'étalement urbain. Les habitants de maisons individuelles sont maintenant confrontés aux augmentations du prix de l'énergie et des transports. Cette forme d'habitat s'avère très coûteuse en voirie, en réseaux et en énergie et il faut réfléchir à la meilleure conciliation avec les principes du développement durable. Les différentes lois sur l'urbanisme et le logement, ainsi que la réforme du permis de construire, tendent à mieux prendre en compte ces questions. Une des réponses aux défis évoqués lors du « Grenelle de l'environnement » consiste à apporter de nouvelles solutions de conception architecturale pour éviter l'étalement urbain et à intégrer les nouveaux dispositifs techniques et énergétiques dans les projets de construction, tout en assurant leur bonne insertion dans l'environnement naturel et urbain. Les savoir-faire innovants et les retours d'expérience sur des architectures bioclimatiques et solaires réalisées dans plusieurs États membres de l'Union européenne sont souvent disponibles chez les architectes, dont l'expertise doit pouvoir être mieux mobilisée. Dans ce contexte, plutôt qu'une étude d'impact partielle et limitée, la ministre de la culture et de la communication propose que ses services lancent dans les prochaines semaines, avec le MEEDDAT et le ministère en charge du logement, une mission conjointe pour organiser une large consultation de l'ensemble des professionnels, des organismes constructeurs et des représentants des particuliers, afin de formuler des propositions concrètes et réalistes conciliant le souci de qualité architecturale et environnementale et un coût maîtrisé de la construction.

Données clés

Auteur : [M. Régis Juanico](#)

Circonscription : Loire (1^{re} circonscription) - Socialiste, radical, citoyen et divers gauche

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 25047

Rubrique : Architecture

Ministère interrogé : Culture et communication

Ministère attributaire : Culture et communication

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 17 juin 2008, page 4991

Réponse publiée le : 29 juillet 2008, page 6550