



ASSEMBLÉE NATIONALE

14ème législature

RATP : métro

Question écrite n° 101171

Texte de la question

M. Pascal Popelin attire l'attention de M. le secrétaire d'État, auprès de la ministre de l'environnement, de l'énergie et de la mer, chargée des relations internationales sur le climat, chargé des transports, de la mer et de la pêche sur l'état d'avancement des travaux de réalisation de la ligne 16 du projet de réseau de transport Grand Paris express, qui assurera la desserte de l'est du département de la Seine-Saint-Denis en passant notamment par les gares de Sevan-Livry et de Clichy-Montfermeil, secteur géographique dont le désenclavement est considéré par tous les acteurs publics comme une nécessité absolue. La construction de cette ligne a d'ailleurs été reconnue d'utilité publique au mois de décembre 2015. La programmation de la mise en service des différents tronçons de cette ligne, telle qu'arrêtée à la suite des engagements pris par le Gouvernement au printemps 2013, prévoyait l'achèvement des travaux à l'horizon 2023. La candidature de la ville de Paris à l'organisation des Jeux olympiques de 2024 est susceptible d'avoir un effet sur l'accélération de la réalisation du réseau du Grand Paris Express, dont la ligne 16, qui desservira, le cas échéant, une partie des pôles essentiels de ce grand événement sportif. Dans ce contexte, il souhaiterait avoir connaissance de l'actualisation des échéances précises de mise en service des différents tronçons de cette ligne, très attendue par les habitants de la circonscription dont il est le député.

Données clés

Auteur : [M. Pascal Popelin](#)

Circonscription : Seine-Saint-Denis (12^e circonscription) - Socialiste, écologiste et républicain

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 101171

Rubrique : Transports urbains

Ministère interrogé : Transports, mer et pêche

Ministère attributaire : Transports

Date(s) clé(e)s

Question publiée au JO le : [6 décembre 2016](#), page 9929

Question retirée le : 20 juin 2017 (Fin de mandat)