



# ASSEMBLÉE NATIONALE

## 14ème législature

gestion

Question écrite n° 78021

### Texte de la question

M. Georges Ginesta attire l'attention de Mme la ministre de la culture et de la communication sur le récent rapport rendu par la Commission scientifique nationale des collections (CSNC). La commission recommande la systématisation des démarches de numérisation des œuvres et la constitution de bases de données permettant la diffusion de la connaissance des collections. C'est pourquoi il lui demande de bien vouloir lui indiquer les suites qu'elle entend donner à cette recommandation.

### Texte de la réponse

La base de données Joconde, catalogue collectif des collections des musées de France, est librement consultable sur le site Internet du ministère de la culture et de la communication, depuis 1995 (<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr>). Ce catalogue recense aujourd'hui 521 300 notices d'objets dont 334 300 illustrées par au moins une image. Il est en augmentation permanente : en moyenne, 20 000 notices et images nouvelles par an. Le service des musées de France travaille avec les éditeurs de logiciels de gestion de collections afin d'encourager le développement de fonctionnalités d'inventaire réglementaire, de récolement décennal et d'export de notices et d'images vers la base de données Joconde. Les musées de France équipés de ces outils peuvent donc alimenter Joconde à mesure de l'avancée du récolement des collections. Ainsi, le musée du quai Branly devrait prochainement verser sur Joconde plus de 540 000 notices de ses collections, notices illustrées par au moins une image. Joconde a reçu, en 2014, plus de 107 millions de questions et 300 000 images ont été consultées en plein écran près de 15 millions de fois. Afin d'élargir encore l'accès de ce catalogue, une expérimentation, Joconde-Lab (<http://jocondelab.iri-research.org/jocondelab>), a été menée avec l'Institut de recherche et d'innovation, dans le cadre du partenariat stratégique entre le ministère de la culture et de la communication, et l'association Wikimedia France. Des liens ont été créés entre les vocabulaires scientifiques de la base Joconde et les pages DBPédia en français. Ceci permet d'une part l'interrogation de la base Joconde-Lab au moyen des vocabulaires de l'encyclopédie Wikipedia, et d'autre part la traduction dynamique des contenus en quatorze langues (français, anglais, italien, espagnol, allemand, portugais, arabe, russe, japonais, chinois, catalan, basque, breton et occitan).

### Données clés

**Auteur :** [M. Georges Ginesta](#)

**Circonscription :** Var (5<sup>e</sup> circonscription) - Les Républicains

**Type de question :** Question écrite

**Numéro de la question :** 78021

**Rubrique :** Patrimoine culturel

**Ministère interrogé :** Culture et communication

**Ministère attributaire :** Culture et communication

**Date(s) clé(s)**

**Question publiée au JO le :** [14 avril 2015](#), page 2771

**Réponse publiée au JO le :** [11 août 2015](#), page 6147