



ASSEMBLÉE NATIONALE

9ème législature

SFP

Question écrite n° 15776

Texte de la question

M Pierre Mehaignerie appelle l'attention de M le ministre de la culture, de la communication, des grands travaux et du Bicentenaire sur l'un des aspects des prestations de service concernant le film « Revolution française ». Il lui précise que la SFP possède plus de 300 000 costumes et accessoires des différentes époques de notre histoire. Le réalisateur, M Enrico, a souhaité que les acteurs soient anglais et américains. Aucun appel d'offre n'a été lancé à la SFP ; d'autre part, les costumes, au nombre de plusieurs milliers, viennent d'Angleterre. Il lui demande, en conséquence, les raisons qui ont motivé la location pour 16 millions de francs de costumes, alors que ceux de la SFP, disponibles, sont d'une qualité telle qu'ils font partie du patrimoine culturel français.

Texte de la réponse

Reponse. - Tout en déplorant avec l'honorable parlementaire l'impossibilité devant laquelle s'est trouvée la société française de production de faire valoir son important patrimoine en matière de costumes pour la réalisation du film Revolution française, le ministre de la culture, de la communication, des grands travaux et du Bicentenaire tient à rappeler que le producteur délégué de ce film est un producteur indépendant qui jouit donc d'une totale liberté dans le choix des prestataires de services avec lesquels il entend travailler.

Données clés

Auteur : [M. Mehaignerie Pierre](#)

Circonscription : - Union du Centre

Type de question : Question écrite

Numéro de la question : 15776

Rubrique : Audiovisuel

Ministère interrogé : culture, communication, grands travaux et bicentenaire

Ministère attributaire : culture, communication, grands travaux et bicentenaire

Date(s) clé(s)

Question publiée le : 17 juillet 1989, page 3180